

GAPA 2017

Grudziądzkie Amatorskie Prezentacje Artystyczne

KONFRONTACJE MUZYCZNE REGULAMIN

1. Zapraszamy do udziału w konfrontacjach wykonawców w kategoriach:

szkoły podstawowe

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

szkoły gimnazjalne

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

szkoły ponadgimnazjalne

- a) soliści (wokaliści, instrumentalniści)
- b) zespoły (instrumentalne, wokalne, instrumentalno – wokalne)

2. Czas prezentacji nie powinien przekroczyć 10 minut (1 utwór; 2. na prośbę jury), instalacja - do 5 minut.

3. Organizator zakwalifikuje wykonawców do konkursu po przesłuchaniu nagrania audio na nośniku CD w formacie mp3/WAVE (nazwa wykonawcy oraz tytuły utworów) z zarejestrowanymi dwoma utworami, które zaprezentowane zostaną podczas przeglądu.

4. **Zgłoszenia pozbawione nośnika audio oraz przesłane za pośrednictwem faksu nie będą rozpatrywane.**

5. Poszczególne prezentacje oceni Rada Artystyczna powołana przez organizatorów wg proponowanych kryteriów:

- dobór repertuaru dostosowany do wieku wykonawcy,
- emisja głosu,
- ogólna muzykalność,
- wyraz artystyczny.

6. Rada Artystyczna zastrzega sobie prawo do zakwalifikowania wykonawcy do innej grupy wiekowej.

7. W konkursie przyznane zostaną **Złota i Srebrna GAPA** dla każdej grupy wiekowej w poszczególnych kategoriach wykonawców oraz maksymalnie trzy wyróżnienia.

8. Kolejność prezentacji konkursowych ustalają organizatorzy przeglądu.

9. **Termin nadsyłania kart zgłoszenia, oświadczeń o odpowiedzialności za zespół i nagrań audio upływa 19 IV 2017 r. (decyduje data dotarcia zgłoszenia do siedziby organizatora).**

10. **Przegląd konkursowy: CK Teatr 15 - 17 maja 2017 r., od godz. 10.00.**

GAPA 2017